

LES SAISONS
DE MUSIQUES ET PATRIMOINE





SOMMAIRE

DIMANCHE 7 SEPTEMBRE - 17h - Les Halles, Richelieu HOMMAGE SYMPHONIQUE AVEC CARTÉSIXTE	page 4
DIMANCHE 14 SEPTEMBRE - 17h - Sanctuaire Carolingien, Cravant-les-Coteaux FLÛTE, FLÛTE, FLÛTE...	page 5
DIMANCHE 5 OCTOBRE - 17h - Église de Saint-Germain-sur-Vienne RÉCITAL DE PIANO	page 6
DIMANCHE 14 DÉCEMBRE - 17h - Espace Rabelais, Chinon RETOUR À BALI	page 7
POINTS DE VENTE / TARIFS	page 8
BILLETTERIE PAR CORRESPONDANCE	page 9
REMERCIEMENTS	page 10

**DIMANCHE
07 SEPT**

**Halles
de Richelieu**

17h

HOMMAGE SYMPHONIQUE AVEC CARTÉSIXTE

Ensemble Cartésixte - direction : Simon Proust



Cet ensemble de jeunes musiciens talentueux a soulevé l'enthousiasme à Candes-Saint-Martin en 2012 puis à Chinon l'an passé. Pour se produire cette année dans les Halles de Richelieu, ils ont choisi un programme symphonique construit autour des légendes et mythes de divers origines (Lalo et l'épopée du roi d'Ys, les légendes tchèques avec Dvorak, les mythes fantastiques de Moussorgski...) et présenteront pour une première représentation publique une sélection d'œuvres de Max de Foucaud.

Compositeur autodidacte, l'œuvre musicale de Max de Foucaud a commencé de voir le jour, en Hiver 1941, dans le camp de représailles du Stalag 1A de Stalback, en Prusse Orientale, par une température de -35°C... Ainsi sont nés, d'une écriture gelée sur des portées striées, un Concerto pour Piano & Orchestre en La b. majeur et une Pièce Symphonique « Hantise » en Si Majeur.

Dès son retour de captivité, Max de Foucaud a consacré sa vie à la musique mais les séquelles de cette détention l'ont très vite empêché de pratiquer... « Ma tête résonne nuit et jour de « ma musique », ce qui devient fatigant... » (Max de Foucaud, janvier 1988). Il ne verra jamais ses œuvres interprétées de son vivant.

FLÛTE, FLÛTE, FLÛTE...

Trio d'Argent : Michel Boizot,
François Daudin Clavaud,
Xavier Saint-Bonnet

**DIMANCHE
14 SEPT**

**Sanctuaire
Carolingien,
Cravant-les-
Coteaux**

17h



La maturation d'un ensemble de musique de chambre vaut celle d'un excellent vin. Le Trio d'Argent avec ses plus de 25 ans d'âge, nous donne un merveilleux exemple de cette qualité exceptionnelle de l'assemblage de trois personnalités aux cépages bien marqués. Michel Boizot, François Daudin Clavaud et Xavier

Saint-Bonnet jouent sur scène ensemble depuis 1984 et c'est sans aucun doute ce qui donne à ce trio une unité et une complicité hors du commun. Les trois flûtistes passent des flûtes basses aux piccolos ou flûtes en bambou avec une incroyable aisance. (TEXTE INCOMPLET, ajouter infos sur le programme)

RÉCITAL DE PIANO

Georges Pludermacher, piano



Associant aux qualités d'un virtuose prestigieux, les audaces d'un interprète souvent original et exigeant, Georges Pludermacher est aujourd'hui un pianiste unanimement reconnu. Le jeune pianiste Pludermacher a trois ans lorsqu'il débute le piano, onze ans lorsqu'il entre au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris pour y suivre l'enseignement de Lucette Descaves, Jacques Février puis Geneviève Joy et Henriette Puig. À 19 ans, il sort du conservatoire avec trois premiers prix : piano, musique de chambre et accompagnement. Invité régulièrement dans les plus grands Festivals en France

comme à l'étranger il s'illustre dans un répertoire diversifié qui lui permet de concilier son goût du défi et son amour du secret. Tout en s'accomplissant brillamment dans sa carrière pianistique, Georges Pludermacher reste un artiste multiple. Eclaireur précieux de la musique contemporaine à ses débuts, c'est un grand amateur de jazz dans lequel il retrouve ce sens de «l'invention» qui lui est cher. Ennemi des interprétations figées, il présentera à Saint-Germain-sur-Vienne un programme autour des œuvres de ... **(TEXTE INCOMPLET, Ajouter infos sur le programme)**

RETOUR À BALI

Ensemble Pantcha Indra - Direction : Christophe Moure



L'ensemble Pantcha Indra regroupe une vingtaine de musiciens et de danseurs qui interprètent les musiques traditionnelles indonésiennes de Java et Bali sous la direction de Christophe Moure, musicien et marionnettiste de théâtre d'ombres, et Kadek Puspasari, danseuse et chorégraphe. Formés grâce aux ateliers de gamelan de la Cité de la Musique à Paris, ils se sont perfectionnés au cours de voyages et de stages en Indonésie auprès de musiciens renommés. Le groupe Pantcha Indra s'est produit en de nombreux lieux. Lors de la saison de Musiques et Patrimoine à Chinon et Razines en 2011, il avait connu un

succès remarquable. Souvent méconnue du grand public occidental la musique de gamelan est une musique savante véhiculant une culture millénaire fascinante. Les danses et musiques de la région de Java centre font partie des grandes traditions artistiques savantes de l'Indonésie. Ce spectacle propose une découverte de la grande diversité des musiques et danses de Java, danses masculines ou féminines, tantôt raffinées ou guerrières, elles constituent un dialogue permanent entre les formes savantes et les formes populaires autour de cet instrument monumental et collectif qu'est le Gamelan.

DIMANCHE
05 OCT

Église de Saint-Germain-sur-Vienne

17h

DIMANCHE
12 OCT

Espace Rabelais, Chinon

17h

POINTS DE VENTE

MUSIQUES ET PATRIMOINE

Maison des associations - 45, rue J.J. Rousseau 37500 Chinon

02 47 93 03 72

Email : infos@musiques-et-patrimoine.com

Site internet : www.musiques-et-patrimoine.com

Sur le lieu du spectacle 30 minutes avant le début de la représentation.

Nous acceptons les règlements par chèque, espèces, chèque culture CLARC et chèque culture®.

OFFICE DE TOURISME DU PAYS DE CHINON

1, place Hofheim 37500 Chinon

02 47 93 17 85

OFFICE DE TOURISME DU PAYS DE RICHELIEU

10 bis, place du Marché 37120 Richelieu

02 47 58 13 62

Dans tous les cas, les réservations doivent nous être confirmées par un règlement sous 8 jours. Au-delà, votre réservation ne sera plus garantie. Lors de votre confirmation, précisez vos nom et numéro de téléphone, le spectacle choisi et le nombre de places désiré. Joindre votre règlement (chèque à l'ordre de Musiques et Patrimoine), accompagné d'une enveloppe timbrée, libellée à vos nom et adresse pour le retour des billets. Fournir également une copie du justificatif ou votre numéro d'adhérent pour les personnes bénéficiant d'un tarif préférentiel.

TARIFS

TARIFS DES SPECTACLES

15€ : plein tarif

12€ : tarif réduit (adhérents de l'association, étudiants 18-25 ans, demandeurs d'emploi, groupe à partir de 10 personnes)

5€ : jeunes de 12 à 18 ans, handicapés

Gratuit jusqu'à 12 ans

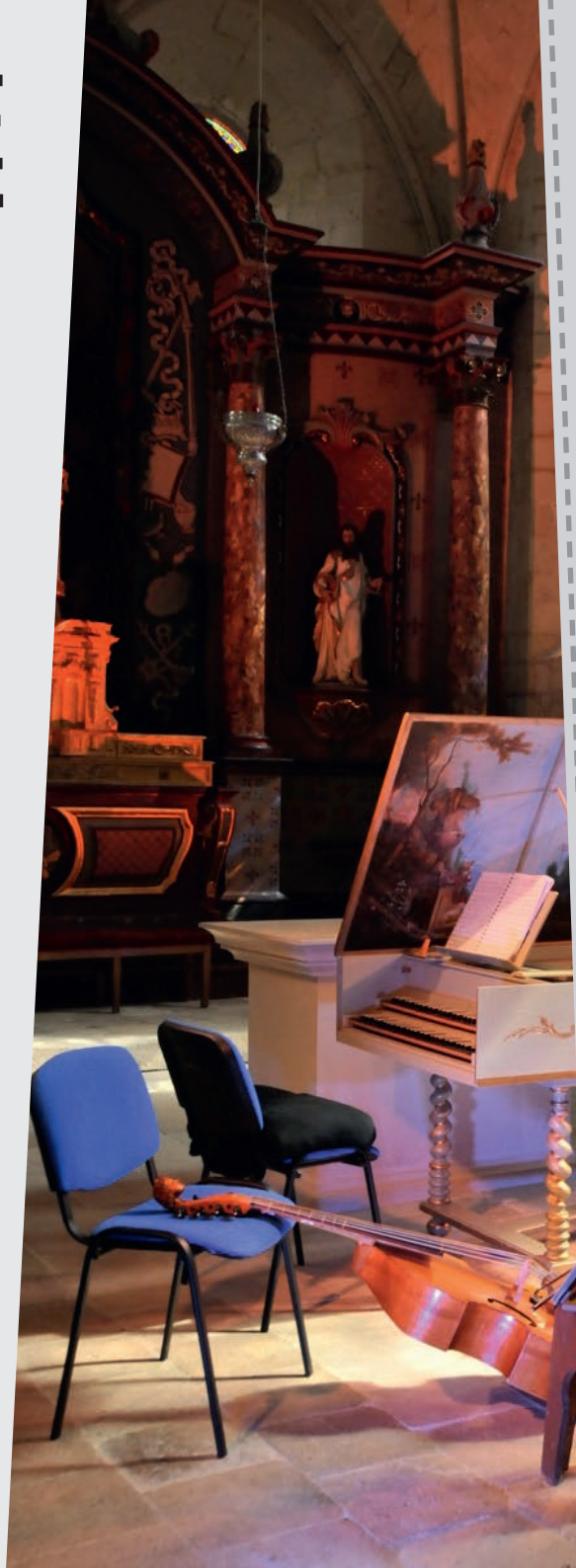
CINÉMA

26 JUIN : tarifs habituels du cinéma, billetterie sur place le soir même

PASS pour 3 concerts au choix sur toute la saison sauf cinéma

30€ : plein tarif

24€ : tarif réduit (adhérents de l'association, étudiants 18-25 ans, demandeurs d'emploi)



BILLETTERIE PAR CORRESPONDANCE

NOM

PRÉNOM

ADRESSE

.....

TÉLÉPHONE

COURRIEL

Dans tous les cas, les réservations doivent nous être confirmées par un règlement sous 8 jours. Au-delà, votre réservation ne sera plus garantie. Lors de votre confirmation, précisez vos nom et numéro de téléphone, le spectacle choisi et le nombre de places désiré. Joindre votre règlement (chèque à l'ordre de Musiques et Patrimoine), accompagné d'une enveloppe timbrée, libellée à vos nom et adresse pour le retour des billets. Fournir également une copie du justificatif ou votre numéro d'adhérent pour les personnes bénéficiant d'un tarif préférentiel.

TARIFS

TARIFS DES SPECTACLES

15€ : plein tarif

12€ : tarif réduit (adhérents de l'association, étudiants 18-25 ans, demandeurs d'emploi, groupe à partir de 10 personnes)

5€ : jeunes de 12 à 18 ans, handicapés

Gratuit jusqu'à 12 ans

CINÉMA

26 JUIN : tarifs habituels du cinéma, billetterie sur place le soir même

PASS pour 3 concerts au choix sur toute la saison sauf cinéma

30€ : plein tarif

24€ : tarif réduit (adhérents de l'association, étudiants 18-25 ans, demandeurs d'emploi)



COUPON À RETOURNER À :

Association Musiques et Patrimoine
45, rue J.J. Rousseau 37500 Chinon

	TARIF PLEIN 15 euros	TARIF RÉDUIT 12 euros	TARIF JEUNES 5 euros	PASS* PLEIN 27 euros	PASS* RÉDUIT 21 euros	TOTAL
MER. 28 MAI - 21H RAUL BARBOZA TRIO Chinon						
DIM. 15 JUIN - 17H CARTE BLANCHE AUX TROMPETTES DE LYON Chavigny, Lerné						
DIM. 22 JUIN - 19H CHŒUR RUSSE Candes						
DIM. 29 JUIN - 17H PIANOS EN DUOS Tavant						
DIM. 7 SEPT. - 17H HOMMAGE SYMPHONIQUE AVEC CARTÉSIXTE Richelieu						
DIM. 14 SEPT. - 17H FLÛTE, FLÛTE, FLÛTE... Cravant-les-Coteaux						
DIM. 5 OCT. - 17H RÉCITAL DE PIANO St-Germain/Vienne						
DIM. 14 DÉC. - 17H RETOUR À BALI Chinon						

Merci d'adresser un chèque par spectacle ou par Pass
*Pass = 3 concerts au choix sur toute la saison



NOS PARTENAIRES

La saison 2014 de Musiques et Patrimoine est soutenue par :

Les entreprises :

Les structures culturelles et touristiques partenaires :

Manque logo
OT Richelieu

Le soutien des médias régionaux :

Manque logo
HIC Saumurois