



Les Saisons
**de Musiques
et Patrimoine**
2008

L'édition 2008 de Musiques et Patrimoine s'offre comme un bouquet : de lieux divers, d'inspirations cousines, de mariages inattendus de formes et de styles. Il se place à la croisée d'univers variés, comme celui de la chasse ou du cinéma, et va à la rencontre des amateurs du romantisme comme de ceux du surréalisme. Il y aura du piano, « le Quatuor pour la fin du temps » de Messiaen, la « Messe de Saint Hubert », « West side story », les voix de Michael Lonsdale et de Jean-François Balmer. Les curieux, les chercheurs de perles artistiques y trouveront des trésors.





JEUDI 17 JUILLET à 22H COLLÉGIALE SAINT-MEXME DE CHINON

West side story

Cinéma en plein air (Tarif unique 5 euros)

Film de Robert Wise, musique de Léonard Bernstein, V.O.s.t.f.

Avec Natalie Wood (Maria), Georges Chakiris (Bernardo), Richard Beymer (Tony).

L'histoire de Roméo et Juliette, transposée dans le quartier du West Side de Manhattan, où un amour est contrarié par la haine raciale que se vouent deux clans d'adolescents : celui des Jets, américains blancs, et des Sharks, portoricains. Ce thème de l'amour et des guerres de quartiers d'une étonnante modernité est décliné dans un style rétro.

MARDI 8 JUILLET à 21H GRANGE DU CHÂTEAU DE CHAVIGNY - LERNÉ

Le Talisman

Spectacle texte et musique

Par Jean-François Balmer et le Quatuor Ludwig

Jean-François Balmer, récitant Balzac sur les notes de Beethoven : deux des plus grands héros de la littérature et de la musique, deux œuvres monumentales, deux destins passionnants où vie et art se confondent. Deux volontés visant à l'Absolu, deux raisons de vivre vers un objectif unique : la création artistique.

Le domaine et sa chapelle baroque sont gracieusement ouverts pour les spectateurs à partir de 19h30 pour une découverte avant concert.



Cinéma « Le Rabelais » en cas de pluie



SAMEDI 19 JUILLET à 21H - COLLÉGIALE SAINT-MEXME DE CHINON

DIMANCHE 20 JUILLET à 17H - COLLÉGIALE SAINT-MARTIN DE CANDÉS

Pianoforte

Piano passion, le souffle romantique

Concert

Orchestre de Chambre Régional d'Ile-de-France

Éric N'Kaoua, pianiste - Direction : Jean-Walter Audoli

MOZART - Concerto op. 415 en Ut majeur

CHAMOUARD - Le Poème du vent, pour cordes

BEETHOVEN - Concerto n°4, pour piano

Pour sortir de l'époque baroque et suivant l'esprit du temps vers le romantisme, deux géniaux compositeurs ont utilisé le pianoforte comme instrument de passage. Le souffle passera à travers les voûtes des collègiales Saint-Mexme et Saint-Martin, jusqu'au « Poème du vent », écriture contemporaine d'une musique inspirée par le poète japonais du Xème siècle Oshikoshi Mitsune.

*Musiques
d'automne*

SAMEDI 13 SEPTEMBRE à 20H30 PARC DE RICHELIEU



La Royale

DU 8 AU 14 SEPTEMBRE 28 GRAND RUE À RICHELIEU

DU 15 AU 21 SEPTEMBRE MAISON DE L'ÉCRIN, RUE MARCEAU À CHINON

Histoires de chasse

Exposition

L'Association Musiques et Patrimoine en Pays du Chinonais en partenariat avec la Communauté de Communes du Pays de Richelieu et l'association l'Écrin, organise une exposition sur les rites de la chasse au musée du 28 Grand Rue à Richelieu et à la Maison de l'Écrin à Chinon. En effet, la chasse à courre constitue un élément culturel du patrimoine tourangeau. Cette exposition est donnée en contrepoint du concert « Les musiques de chasse ».

Les musiques de chasse

concert

Le Débûché de Paris
les solistes à cordes
de l'Orchestre de Chambre du Marais
Pascal Vigneron, orgue
Dimitri Vassilakis, piano
Christine Auger, clavecin
Anne-Sophie Kerhelo, soprano
Jean Philippe Doubrère, basse

La chasse, la nature ont inspiré depuis des siècles les plus grands poètes et les plus grands compositeurs.

Le 13 septembre 2008 en soirée, dans le cadre fabuleux du parc du château de Richelieu, le festival Musiques d'Automne en Pays du Chinonais vous propose d'entendre le plus bel ensemble de trompes de chasse de France, afin de vous faire vibrer avec « l'Automne » des « Quatre Saisons » de Vivaldi, les musiques de Rameau, de Couperin, des extraits de la « Messe de Saint-Hubert », la célèbre « Cantate de la chasse » de J.S. Bach, et aussi avec le répertoire romantique de Brahms, Schumann, Schubert, Weber...

UNE SOIRÉE INOUBLIABLE À NE MANQUER SOUS AUCUN PRÉTEXTE

Aux Halles en cas de pluie



SAMEDI 20 SEPTEMBRE à 20H30 COLLÉGIALE SAINT-MEXME DE CHINON

Concert anniversaire Olivier Messiaen

Concert

Jan Creutz, clarinette - Alessandro Fagiuoli, violon
Luca Paccagnella, violoncelle - Jean-Pierre Armengaud, piano

PROGRAMME :

Claude Debussy : Rhapsodie pour clarinette et piano
Maurice Ravel : Sonate pour violon et violoncelle
Olivier Messiaen : Noël (extrait des vingt Regards sur l'Enfant-Jésus) pour piano
Olivier Messiaen : Quatuor pour la fin du temps

Pour le 100ème anniversaire de la naissance du compositeur français Olivier Messiaen, quatre solistes et chambristes français, allemand et italien proposent une des œuvres les plus émouvantes du compositeur : le QUATUOR POUR LA FIN DU TEMPS pour clarinette, violon, violoncelle et piano.

Composée en 1940-41 au stalag d'un camp de prisonniers en Allemagne, cette œuvre d'inspiration mystique symbolise à la fois l'espoir et la tolérance. Les différents mouvements de l'œuvre évoquent différents moments de l'Apocalypse de Saint Jean, et surtout l'Ange qui proclame « Il n'y aura plus de temps ».

SAMEDI 27 SEPTEMBRE à 20H30 CHÂTEAU D'AZAY-LE-RIDEAU

Concert autour de Satie

Concert avec projection de film

Jean-Pierre Armengaud, piano

Satie au piano, Satie sur l'écran ; Jean-Pierre Armengaud, l'un des plus grands spécialistes français de Satie, a composé une soirée surréelle.

Entracte

essai de René Clair, musique d'Érik Satie

Avec Francis Picabia, Jean Bordin, Inge Fries, Érik Satie, Georges Auric, Man Ray, Marcel Duchamp, Marcel Achard.

Cet enchaînement d'images surréalistes – où l'on remarque notamment une danseuse barbe filmée par en-dessous et une partie d'échecs entre Man Ray et Marcel Duchamp dérangée par un jet d'eau – se termine par l'enterrement burlesque d'un chasseur tyrolien : le corbillard est tiré par un chameau, et le cortège s'emballa jusqu'à devenir une folle poursuite...

DIMANCHE 5 OCTOBRE à 15H ÉGLISE SAINT-ÉTIENNE DE CHINON

Duel !

Polyphonies contemporaines

Ensemble Mikrokosmos

« Duel... drôle de titre pour un concert de musique vocale ! ce programme propose mille facettes chorales venues du monde entier... mais avec contraste et suggestion... opposition et facétie... duels de langues et d'esthétiques... duels archaïques et antiques... chœur d'hommes contre chœur de femmes... tempo débridé contre temps dilaté... orient contre occident. Mikrokosmos et son atelier d'enthousiasme explore les arcanes de la musique d'aujourd'hui et convie l'auditeur à un passionnant péripétie sensoriel ».



Samedi 11 octobre à 17h CHÂTEAU DU RIVAU

Novecento : pianiste

Roman musical d'Alessandro Baricco

Michael Lonsdale, récitant

Trio de jazz Guillaume de Chassy

Un trompettiste nous raconte sa rencontre, en 1927, avec un homme extraordinaire ayant vécu toute sa vie sur un Transatlantique. Cet homme, c'est Novecento : « le plus grand pianiste qui ait jamais joué sur l'Océan ». Se nourrissant des histoires des voyageurs, Novecento, qui n'a jamais mis un pied sur terre, raconte le monde comme s'il y avait vécu.

Tarifs

15 euros : plein tarif

12 euros : tarif réduit (adhérents de l'association, étudiants 18-25 ans, demandeurs d'emploi, groupe à partir de 10 personnes)

5 euros : jeunes de 10 à 18 ans

Gratuit pour les moins de 10 ans

Chéquier CLARC - Chèque Lire

Points de vente

Musiques et Patrimoine : 45, rue JJ. Rousseau 37500 Chinon 02 47 93 03 72

Office de tourisme du Pays de Chinon : 1, place Hofheim 37500 Chinon 02 47 93 17 85

Office de tourisme du Pays de Richelieu : 7 pl Louis XIII 37120 Richelieu 02 47 58 13 62

Harmonia Mundi : 15, rue Nationale 37000 Tours 02 47 66 60 93

Ou sur place 1 heure avant chaque spectacle.

Billetterie par correspondance

À renvoyer à : Association Musiques et Patrimoine, 45 rue JJ. Rousseau, 37500 Chinon. La commande de billets n'est effective qu'à réception du chèque correspondant à chaque spectacle, libellé à l'ordre de Musiques et Patrimoine et accompagné d'une enveloppe timbrée pour le retour des billets.

Nom

Adresse

.....

Tél

E.mail



Nous ouvrons pour demain



Ces concerts vous sont proposés grâce au soutien financier de nos partenaires publics et privés.

Nous les remercions très vivement.